

CARACTERÍSTICAS DEL INVESTIGADOR

Profesor: Jhon Jairo Padilla Aguilar, PhD.

INVESTIGADOR

- ⊙ Persona que tiene por función principal de su actividad, bien la búsqueda de nuevos conocimientos o nuevas formas de expresión, tanto en el campo científico como el artístico.

TIPOS DE INVESTIGADORES

- ① Docente-Investigador (Universidades)
- ① Investigador de la Industria
- ① En ambos casos se suele trabajar en grupo

VOCACIÓN CIENTÍFICA

- ⊙ Según M. Lora Tamayo:
 - ⊙ Es una actitud especial del intelecto ante los efectos, que no se limita a su conocimiento y aplicaciones, sin que inquiera las causas y con ello en los factores que pueden modificarlos....No puede satisfacerse con trabajos dispersos: es algo íntimo, inserto en nuestro propio instinto, que se traduce en penetración, continuidad, esfuerzo regular ininterrumpido por el conocimiento de la verdad.

CARACTERÍSTICAS COMUNES DE LOS INVESTIGADORES:

- ⊙ Pensamiento creador
- ⊙ Pensamiento lógico
- ⊙ Objetividad

PENSAMIENTO CREADOR

- ⊙ Creatividad:
 - ⊙ Facultad intelectual de las personas para proponer nuevas vías de solución para el avance del conocimiento, que no utiliza solamente el razonamiento lógico en la búsqueda de la solución al problema planteado.
 - ⊙ Hay personas más aptas para ello que otras.

APTITUDES CREATIVAS

J.P. Guilford. Universidad de Southern Carolina

- ⊙ Sentir un problema que requiere una solución (ver el problema, aunque otros no lo vean)
- ⊙ Fluencia elevada de ideas en un corto período de tiempo (tormenta de ideas y posterior análisis)
- ⊙ Flexibilidad mental (mente abierta)
- ⊙ Originalidad de ideas (algunas veces en desorden)
- ⊙ Capacidad de análisis (divide y vencerás)
- ⊙ Capacidad de síntesis (obtener relaciones a partir de datos aparentemente inconexos)
- ⊙ Habilidad para redefinir los problemas

RASGOS DEL PENSADOR CREATIVO

W.B. Pitkin y W. H. Easton

- ⊙ Entusiasmo (placer por los descubrimientos)
- ⊙ Ambición (a corto y a largo plazo)
- ⊙ Perseverancia y paciencia
- ⊙ Energía (debe mantenerse equilibrado con ejercicio, realizar pausas cuando se está agotado)
- ⊙ Conocimiento de las áreas de trabajo
- ⊙ Imaginación creativa:
 - ⊙ Imaginación (tejer ideas en nuevas combinaciones, se obtienen deliberadamente)
 - ⊙ Iluminación (similar, pero cuando ya no se está en la acción pensante, pero se mantiene el interés por la resolución del problema)
 - ⊙ Inspiración (estímulo accidental genera una nueva idea que se combina con otra antigua)

CONOCIMIENTO DE LAS ÁREAS DE TRABAJO

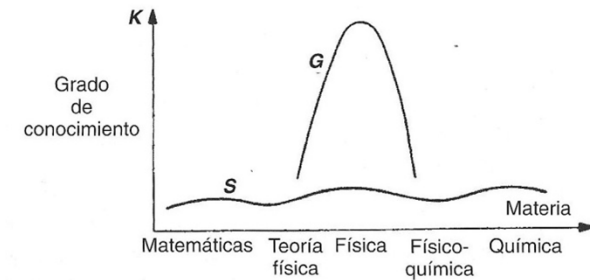
- ⊙ Raramente aparecen nuevas ideas en áreas del conocimiento en las que no se tiene formación y experiencia.
- ⊙ Se requiere acumular conocimiento en el área de trabajo. (memoria conceptual)
- ⊙ El pensamiento creador consiste, muchas veces, en asociaciones de dos o más entes del conocimiento adquirido mediante el estudio, la observación o la experiencia.

CONOCIMIENTO DEL ÁREA DE TRABAJO

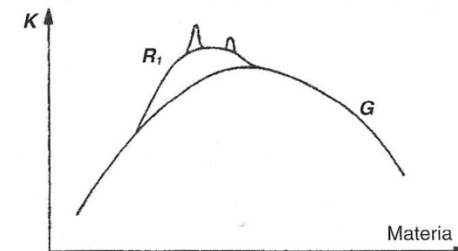
- ① Hay gran cantidad de publicaciones
- ① Se requiere un filtro para obtener la información relevante, sintetizando lo interesante y rechazando el resto.
- ① Memoria del procedimiento: nos recuerda la manera de hacer las cosas. El investigador lo debe conocer, aunque quienes efectúen el proceso sean los auxiliares de investigación.

PERFIL DE CONOCIMIENTO

- ⊙ Conocimiento científico de materias de un investigador según B.E. Noltingk
- ⊙ S: graduado
- ⊙ G: Especializado
- ⊙ R1: subespecialidad
- ⊙ Conocimientos necesarios para un investigador: ciencia básica del área, tecnologías de su área, técnicas de operación de su especialidad



Curva de conocimiento.



Curva de conocimiento especializada.

PENSAMIENTO LÓGICO

- ⦿ Permite la compilación de los hechos, el obtener conclusiones relativas al significado del material obtenido y juzgar la validez de esas conclusiones.
- ⦿ Comprende:
 - ⦿ Observación
 - ⦿ Reflexión (análisis de lo observado)
 - ⦿ Memorización (almacenamos lo que hemos aprendido. Suele ser algo de nuestro interés.)
 - ⦿ Razonamiento (argumentos válidos organizados sistemáticamente y en forma coherente)
 - ⦿ Juicio crítico (Discernir lo verdadero de lo falso, actitud crítica y dudar de lo dicho en la bibliografía-medias verdades)

OBJETIVIDAD

- ⊙ Es indispensable para juzgar adecuadamente los resultados de la investigación y su discusión, sin dejarnos llevar por lo que esperábamos o deseábamos obtener, ya que ello nos llevaría a falsear el resultado de la investigación, apartándonos del camino para obtener el verdadero conocimiento.
- ⊙ Se pueden repetir los experimentos para confirmar los resultados que no esperábamos.
- ⊙ Esto puede conducir a correcciones de la hipótesis.
- ⊙ Algunos resultados podrían ignorarse, pero bajo un argumento sólido, lo cual se indicaría en la discusión de los resultados.

OTRAS CUALIDADES

- ① Capacidad ordenadora jerarquizada
- ① Conocimiento de idiomas
- ① Conocimiento de las técnicas de documentación
- ① Comunicación (colegas, subalternos, jefes, comunidad científica)

ASPECTOS ÉTICOS DEL INVESTIGADOR

- ⊙ *Honestidad* (objetividad con los resultados de la investigación. Dar a cada quien lo que le corresponde-reconocimientos)
- ⊙ *Admisión del error* (admisión propia ó por demostración de otros)
- ⊙ *Lealtad* (miembros del grupo, institución o compañía para la cual investiga. No revelar resultados hasta no ser publicados oficialmente)
- ⊙ *Humildad*: es una medida de la talla moral e intelectual. No quiere decir que no se acepten reconocimientos.

BIBLIOGRAFÍA

- © José Cegarra Sánchez. “Metodología de la Investigación Científica y Tecnológica”. Ed. Díaz de Santos. 2004.